

No bicentenário da morte de D. João VI de Portugal

e do nascimento de D. Pedro II do Brasil

Congresso Internacional

**Uma dinastia - dois reinados:**

**a atividade musical entre os reinados de D. João VI e D. Pedro II**

Lisboa / Mafra 8-10 de outubro de 2026



O Caravelas - Núcleo de Estudos da História da Música Luso-Brasileira, querendo assinalar o bicentenário da morte de D. João VI de Portugal e do nascimento de D. Pedro II do Brasil, promove o **Congresso Internacional “Uma dinastia - dois reinados: a atividade musical entre os reinados de D. João VI e D. Pedro II”**, que se realizará no Colégio Almada Negreiros da Universidade Nova de Lisboa e no Palácio-Convento de Mafra nos dias 8 a 10 de outubro de 2026. Este evento propõe permitir refletir sobre a música nos dois lados do Oceano Atlântico e os fluxos no intercâmbio entre eles. Embora centrado no eixo Portugal-Brasil no século XIX, pretende-se alargar o âmbito para incluir discussão sobre a interação entre o espaço luso-brasileiro e outros espaços europeus, africanos e americanos, nos períodos colonial e pós-colonial.

O Congresso realizar-se-á presencialmente. Neste sentido, o Caravelas convida propostas de comunicações dos seus membros e de outros interessados sobre as seguintes áreas da História da Música:

1. A música em Portugal e no Brasil nas épocas colonial e imperial
2. A música e o pós-colonialismo no espaço atlântico
3. A música no espaço atlântico pelo prisma global
4. A circulação de músicos e repertórios
5. A música entre continentes nos séculos XX e XXI
6. O mecenato musical em Portugal e no Brasil

### **Submissões de propostas de comunicações**

Convidam-se membros do Núcleo Caravelas a enviar propostas de comunicações orais, de até 20 minutos de duração (para apresentações individuais), ou de até 60 minutos de duração para apresentações de painéis (correspondentes a um grupo de 3 ou 4 elementos). Propostas de investigadores que não sejam membros do Caravelas serão admitidas na condição de que, caso aceites, o proponente se candidate a membro, com efeito a partir de 1 de outubro de 2026. (Ser membro é gratuito.)

Propostas individuais devem incluir os seguintes dados:

- Título:
- Palavras-chave (máximo de 5):
- Resumo expandido (600-1200 palavras, com até 5 referências bibliográficas):
- Número do(s) tema(s) em que se encaixa a proposta
- Nome do(s) autor(es):
- Filiação institucional:
- Nota biográfica (max. de 150 palavras):
- Contacto (e-mail):
- Propostas de painéis devem incluir os mesmos dados para cada intervenção, assim como o nome do grupo (por exemplo, nome do projeto/unidade de investigação).

As propostas poderão ser redigidas em português, espanhol ou inglês e serão recebidas de 1 a 31 de março de 2026, através do e-mail:

[congressonucleocaravelas@gmail.com](mailto:congressonucleocaravelas@gmail.com). A lista das propostas selecionadas será divulgada até 1 de maio de 2026. Mais informações em: [Início](#) | [Meusite](#).